

het voormalige veehouderijbedrijf van
Jan en Mieke Kromwijk tussen de
Noord IJsseldijk en de Hollandse
IJssel

- 1 woonhuis
- 2 varkensstallen
- 3 het land aan de Hollandse
IJssel

foto's Roelof Gortemaker, 2000

MARNEMOENDE VERLEDEN

eerste ontwerpschets van het jachthaventerrein: een nevengeul (oude strang met poelen) van de Hollandse IJssel

- 1 ligplaatsen
- 2 tentenveldje op terp omzoomd met knotwilgen voor kortkamperen
- 3 gebouwde voorzieningen op het voormalig boerenbedrijf
- 4 boomgaardweide voor multifunctioneel gebruik
- 5 parkeren tussen fruitbomen
- 6 kade met knotwilgen en plasdrasvegetatie
- 7 hogere rug tussen rivier en strang met broekbossen
- 8 moerasgebied met riet en ondiep water, vlonderpaden en mogelijkheid tot vlotkamperen
- 9 havengebouw
- 10 beheerderswoning met tuin en boomgaard

MARNEMOENDE INITIATIEF



satellietfoto: de jachthaven en de botenloodsen zijn gereed, op de plaats van het jachthavengebouw wordt de bodem voorbelast

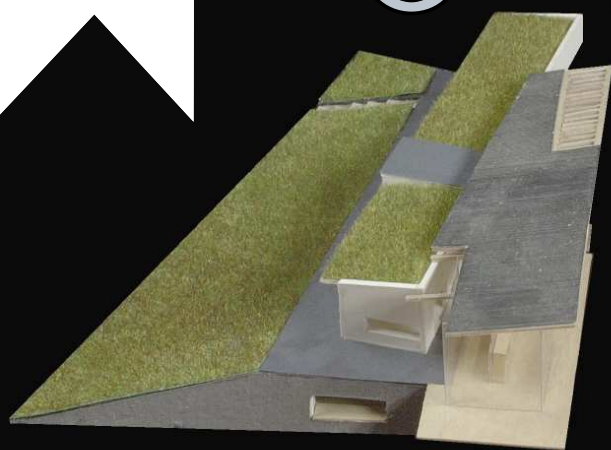
1 vogelvluchtschets van de jachthaven

2 de maquette van het jachthavengebouw, die gedurende het proces steeds beduimelder werd

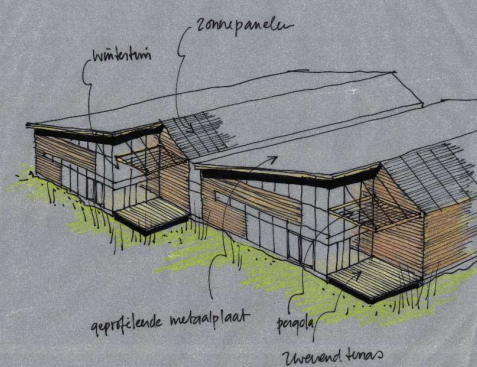
3 schetsen van de toekomstige groepshuizen op de koppen van de loodsen

4 ontwerp schetsen van het jachthavengebouw

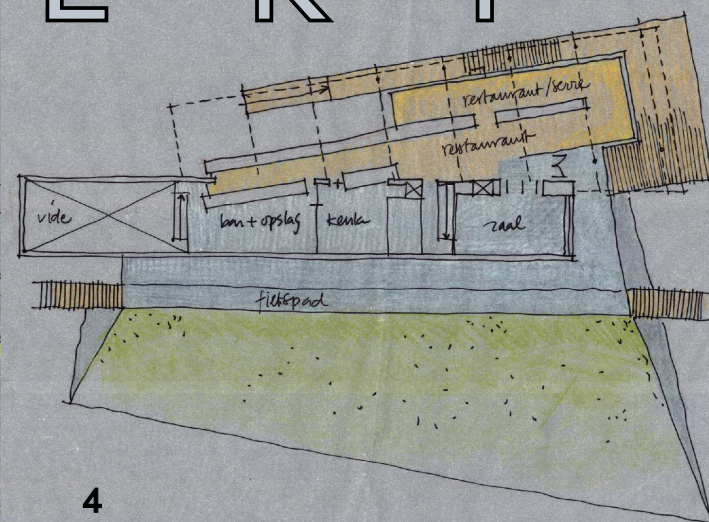
MARNEMOENDE ONTWERP



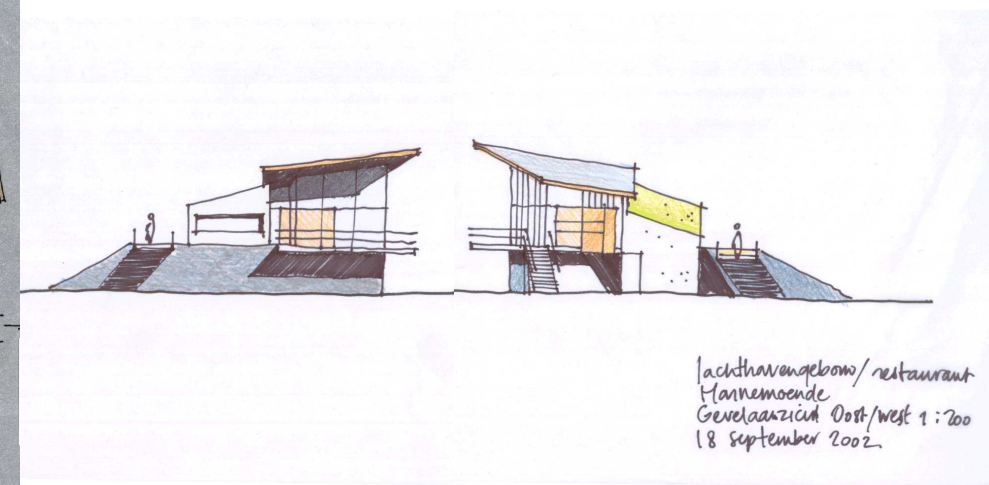
2



3



4



jachthavengebouw/restaurant
Marnemoende
Gevelaanzicht Oost/West 1:200
18 september 2002

luchtfoto: de laatste hand wordt
gelegd aan de fietsersbruggen

- 1 de oever van het eiland
- 2 katjes langs de oevers
- 4 het begroeide dak vormt een
voortzetting van het groene talud van
het brughoofd
- 3 het jachthavengebouw verscho-
len achter rietpluimen

foto 3: John Lewis Marshall, dec '06

foto 1,2,4: Jan Kromwijk, mrt '07

MARNEMOENDE JACHTHAVEN

ARCADIS

de Jong Gortemaker Algra
architecten en ingenieurs

1

2

3

4

luchtfoto: de laatste hand wordt
gelegd aan de fietsersbruggen

- 1 hollandse wolkenluchten als inspi-
ratie voor de kleurstelling van het jachtha-
vengebouw
- 2 de brug is losgehouden van het
groene talud
- 3 detail van de bootloodsen
- 4 vanaf het opgetilde restaurant is er
zicht over de Hollandse IJssel
- 5 ook in het interieur is de natuurlij-
ke uitstraling doorgezet

foto 2, 4, 5: John Lewis Marshall, dec'06

MARNEMOENDE PLEISTERPLAATS